

MOUSA^{ムーサ}2 掲載曲

	曲名	作詞	作曲	編曲
歌唱・器楽	Alleluja		ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト	内藤淳一
	東京VICTORY	桑田佳祐	桑田佳祐	佐井孝彰
	ハナミズキ	一青 窈	マシコタツロウ	内藤淳一
	浜辺の歌	林 古溪	成田為三	
	椰子の実	島崎藤村	大中寅二	
	上を向いて歩こう	永 六輔	中村八大	河合紳和
	糸	中島みゆき	中島みゆき	植村幸市
	楓	草野正宗	草野正宗	三宅悠太
	ソルフェージュ			
	Prelude I			三宅悠太
	夏は来ぬ	佐佐木信綱	小山作之助	内藤淳一
	Funiculi-Funiculà	ジュゼッペ・トゥルコ/青木 爽、清野 協 (日本語詞)	ルイーダ・デンツァ	
	Nel cor più non mi sento	作詞者不詳	ジョヴァンニ・バイジエロ	
	Vaga luna, che inargenti	作詞者不明	ヴィンチェンツォ・ベッリーニ	
	Nessun dorma!(オペラ《トゥーランドット》から)	ジュゼッペ・アダミ、レナート・シモーニ	ジャコモ・ブッチーニ	
	Après un rêve(夢のあとに)	ロマン・ビュシーヌ(フランス語詞)/門 馬直衛(日本語詞)	ガブリエル・フォーレ	
	Sherry	ボブ・コーディオ	ボブ・コーディオ	植村幸市、三宅悠太
	アンパンマンのマーチ	やなせたかし	三木たかし	植村幸市、三宅悠太
	E-TEN-RAKU		作曲者不詳	植村幸市
	情景(バレエ音楽《白鳥の湖》から)		ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー	
	冬 第2楽章(《和声と創意の試み》第1集(四季)から)		アントニオ・ヴィヴァルディ	
	ソナタ		ラファエル・コトヴィル	
	愛のテーマ(映画『ニュー・シネマ・パラダイス』から)		アンドレア・モリコーネ、エンニオ・モリコーネ	内藤淳一
	Sehnsucht nach dem Frühlinge	クリスティアン・アドルフ・オーヴァー ベック/宮澤章二(日本語詞)	ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト	
	Die Lotosblume	ハインリヒ・ハイネ/近藤朔風(日本語詞)	ローベルト・シューマン	
	夢やぶれて(ミュージカル《レ・ミゼラブル》から)	岩谷時子(日本語詞)	クロード=ミッシェル・シェーンベルク	河合紳和
	Amazing Grace	ジョン・ニュートン	アメリカの古い旋律	河合紳和
	涙そうそう	森山良子	BEGIN	内藤淳一
	ていんさぐぬ花	沖縄県民謡	沖縄県民謡	澤田育子(楽譜構成)
	ビルカ ビルカ	アイヌ民謡	アイヌ民謡	
	斎太郎節	宮城県民謡	宮城県民謡	藤原康行
	祭の夢		西川浩平	
	長唄《越後獅子》から	篠田金治(?)	九世村屋六左衛門	
	フラメンコのバルマ			福山昌美(楽譜構成)
	愛のロマンス		スペイン民謡	岡村 繁(採譜)
	Tears In Heaven	エリック・クラプトン、ウィル・ジェニングス	エリック・クラプトン、ウィル・ジェニングス	植村幸市
人生のメリーゴーランド		久石 譲	植村幸市	
赤とんぼ	三木露風	山田耕筰	三宅悠太	
秋のあじさい	星野富弘	なかにしあかね		
はなさくら	大越 桂	佐井孝彰		
幼き日のアルバム			横山潤子(構成・編曲)	
鑑賞	曲名		作曲	
	あなたのとりこ		ジョルジュ・アペール 作詞/ジャン・ルナル 作曲	
	シェリーに口づけ		ミッシェル・ボルナレフ 作詞・作曲	
	ラ・クンバルシータ		ヘラルド・マトス・ロドリゲス	
	イバネマの娘		ヴィニシウス・ジ・モライス 作詞/アントニオ・カルロス・ジョビン 作曲	
	マシュ・ケ・ナダ		ジョルジュ・ベン 作詞・作曲	
	バレエ《白鳥の湖》		ピョートル・イリイチ・チャイコフスキー	
	琵琶楽 薩摩琵琶《川中島》		吉水経和 作詞/初世吉水錦翁 作曲	
	文楽《冥途の飛脚》から《淡路町の段》		近松門左衛門	
	歌舞伎《京鹿子娘道成寺》		藤本斗文 作詞/初世村屋弥三郎 作曲/初世村屋作十郎 補曲	
	モンゴルの民族舞踊(モンゴル)/タイの古典舞踊(タイ)/バリ島のケチャ(インドネシア)/バラタナーティヤム(インド)/セマー(旋回舞踊)(トルコ)/ チャールダーシュ(ハンガリー)/フラメンコ(スペイン)/マサイ族の踊り(タンザニア、ケニア)/バヌアツの民衆の踊り(バヌアツ)/フラ(ハワイ)			
	《和声と創意の試み》第1集(四季)から《冬》		アントニオ・ヴィヴァルディ	
	《ヴァイオリン・ソナタイ長調》から第4楽章		セザール・フランク	
	オペラ《エジプトのジュリオ・チェザレ》から《もし私に憐れみを感じてくだらないのなら》		ゲオルク・フリードリヒ・ヘンデル	
	オペラ《フィガロの結婚》から《もう飛ぶまいぞ、この蝶々》		ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト	
	オペラ《セビーリヤの理髪師》から《今の歌声は》		ジョアキーノ・ロッシーニ	
	オペラ《リゴレット》から《女心の歌》		ジュゼッペ・ヴェルディ	
	オペラ《トゥーランドット》から《誰も寝てはならぬ》		ジャコモ・ブッチーニ	
	《レクイエム》二短調		ヴォルフガング・アマデウス・モーツァルト	
	《ルーマニア民俗舞曲》		ペーラ・バルトーク	
	ドレスラーの行進曲による9つの変奏曲		ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン	
	ピアノ・ソナタ第14番 嬰ハ短調《月光》から第1楽章		ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン	
	交響曲第6番 へ長調《田園》から第1楽章		ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン	
	弦楽四重奏曲第13番 変ロ長調から第5楽章(カヴァティーナ)		ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン	